

坚定反“独”促统，凝心聚力共圆中国梦

——习近平总书记贺信令广大黄埔同学及亲属深受鼓舞

●新华社记者

在黄埔军校建校100周年暨黄埔军校同学会成立40周年之际，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平发来贺信，充分肯定黄埔军校的历史功绩和黄埔军校同学会的积极贡献，深刻阐明黄埔军校同学会的性质宗旨和使命任务，对海内外黄埔同学及亲属提出殷切期望，为做好新时代黄埔军校同学会工作提供了根本遵循。

习近平总书记的贺信饱含亲切关怀与殷切期望，令广大海内外黄埔同学及亲属倍感温暖振奋，深受鼓舞激励。大家表示，要以习近平总书记贺信精神为指引，传承弘扬“爱国、革命”的黄埔精神，勇担时代重任，坚定反“独”促统，共襄强国建设、民族复兴伟业，为同心共圆中国梦广泛凝心聚力。

“习近平总书记充分肯定黄埔军校的历史功绩，始终心系海内外黄埔同学及亲属，贺信饱含深情、高屋建瓴、内涵深刻、意蕴深远，充分体现了党中央对黄埔军校同学会工作的高度重视和对黄埔同学及亲属的亲切关怀，为黄埔军校同学会发展注入了强大动力。”黄埔军校同学会副会长陈知庶说。

陈知庶是黄埔军校一期生陈廉之子。他表示，一批批热血青年踏入黄埔军校大门，用鲜血诠释民族大义、浩然正气，用生命铸就“爱国、革命”的黄埔精神。黄埔军校和黄埔精神，是以爱国主义为核心的民族精神的重要体现，是广大黄埔同学及亲属共有的光荣记忆，也是两岸同胞共同的宝贵财富和情感纽带。习近平总书记的贺信精神极大鼓舞激励了广大黄埔同学及亲属，大家将更好团结起来，致力于推进祖国统一大业、实现中华民族伟大复兴。

“贺信字字发自肺腑，情深意切，让人深受教育和鼓舞，也为我们今后工作指明了方向。”第一

时间聆听贺信，上海市黄埔军校同学会会长周亚军深感振奋。他表示，我们一定牢记总书记殷殷嘱托，进一步广泛凝聚黄埔同学及亲属，深化两岸黄埔组织交流，密切两岸民间、基层及青年交往。

“习近平总书记在贺信中谈到‘爱国、革命’的黄埔精神，两岸黄埔子弟深有感触。”台湾中华黄埔亲友联谊会常务副会长兼秘书长徐正文的父亲是黄埔军校二期学员，从小对黄埔精神耳濡目染。“父辈一直告诉我们，为了百姓福祉，要不怕困难、不怕牺牲，要求我们以行动传承黄埔精神。”

近年来，徐正文不惧民进党当局打压，身体力行，克服困阻，用情用力参与两岸交流合作。“身为黄埔子弟，我们肩负重要使命。”他表示，将继续传承弘扬黄埔精神，团结两岸同胞携手推进两岸和平统一，同心共圆中华民族伟大复兴的光荣梦想。

“当年，父辈们为抗击日本侵略，团结一致，

保卫祖国。今天，作为当代中华儿女，我们应继承先辈精神，不遗余力促进祖国统一、实现中华民族伟大复兴。”美国南加州华人社团联合会荣誉主席、黄埔军校教官张治中之女张素久表示，习近平总书记的殷切期望，将激励海内外黄埔同学及亲属共担时代重任，为民族复兴伟业作出应有的贡献。

岁月荏苒，沧海桑田；百年黄埔，初心不变。“实现中华民族伟大复兴是几代黄埔师生的毕生夙愿，更是包括台湾同胞在内的全体中华儿女的共同愿望。”陈知庶表示，我们要切实把习近平总书记的贺信精神转化为坚定反“独”促统的强大动力，继承黄埔先辈追求国家统一、民族复兴的宏图大志，携手同心、矢志不渝做黄埔精神的传承者，坚定信心、众志成城做民族复兴的参与者，共同推进祖国统一，努力将强国建设、民族复兴伟业推向前进。

据新华社北京6月18日电

数字

612.88亿人次
我国2023年完成跨区域
人员流动量612.88亿人次

交通运输部18日公开发布的《2023年交通运输行业发展统计公报》显示，2023年全年我国完成跨区域人员流动量612.88亿人次，同比增长30.7%，流动中国彰显经济社会发展活力。

4.43亿元
财政部下达4.43亿元
支持黄淮海等地抗旱保夏播

记者18日从财政部了解到，财政部会同农业农村部于近日下达农业生产防灾救灾资金4.43亿元，支持河北、山西、江苏、安徽、山东、河南、陕西等7省受灾地区做好抗旱防灾救灾等相关工作。近期黄淮海部分地区持续高温少雨、土地失墒，对夏播和已出苗作物生长带来不利影响。

均据新华社



徐大堡核电站
4号机组穹顶吊装就位

6月18日拍摄的徐大堡核电站4号机组穹顶吊装作业现场。当日，位于辽宁省葫芦岛市的徐大堡核电站4号机组顺利实现穹顶吊装就位，为进一步推进工程建设奠定基础。穹顶位于核岛顶部，呈半球形，是保障反应堆厂房完整性和密封性的重要组成部分。4号机组穹顶钢衬里为直径44米的半球形结构，总重量达655.37吨，是4号核岛钢衬里施工中整体吊装就位的最大、最重构件。新华社发

据新华社北京6月18日电

文体

2024“文化和自然遗产日”长沙
主场活动吸引10万人次参与

非遗新场景焕发消费新活力

非遗体验感十足，满足市民多样需求

夜色降临，暑气尽消，灯火通明的城楼、城楼下的广场上依旧人头攒动。国风游园会吸引了大批的游客驻足观赏，相声、弹词、口技表演让游客为之入迷，花鼓戏、喷呐表演引来喝彩连连。这里的非遗不仅乐购更乐赏、乐娱，还有令人神往的非遗体验。丰富的展示展销与惠民活动，满足市民游客的多样需求。

浏阳夏布的摊位上，夏布服饰、包具、家具美学等众多创意产品琳琅满目。一位市民带着小孩来到这里先是选了一个收纳包，再到茶艺

家饰，但很快又折返回来，手里拿着电话，嘴里一边呵斥着孩子，“不是说要你给妈妈也选一件的吗？你听，我真的给儿子交代了。”很快，买下一个收纳包后，父亲又一脸谄媚地在电话里眉飞色舞汇报起来，满脸委屈的儿子则背着“锅”跑向了另一边的粽叶编摊位，用举报“被甩锅”相威胁拿下一只“猛虎”。

其他摊位前同样人头攒动，首次参加非遗集市活动的易氏八卦五行针疗法，摊位前多次出现排队拥挤现象，其间共接诊体验人数118人。

发放50万元消费券，游客开启买买买

本次活动还向广大市民游客发放夏日文旅惠民消费券共计50万元，所领消费券可在文旅集市活动现场使用。

消费券刚一上线，便被热情的游客“秒杀”，很多市民不停刷着手机，一边祈求网速能快一点，不要错过好机会。长沙剪纸传承人刘志敏既是经营者又是消费者，其夫人谭映天一边在出售剪纸文创产品，同时给刘志敏打下手之外，一边也想抢消费券去尝尝别家美食、买买同行的手工。只可惜她操作慢了，错过了机会：“年纪大了，手机玩得不是很转，一晃消费券就抢光了。”

而抢到消费券的市民则开启了“买买买”。市民洪先生就看看这家，试试那家，用他的话说，抢到消费券，“手中有

粮，心里不慌”。宋先生后来买了一幅湘绣作品还爽快地满足了女儿吹糖人的愿望。在浏山烟熏青茶展位，独具特色的烟熏青茶让人好奇，销量喜人，已经连续几年参加夏日文旅集市的宁乡烟熏青茶制作技艺传承人易桂秋告诉记者：“通过展示，让更多人了解了我们独树一帜的制茶工序，每年都为我们开拓了新的客户和市场。”

近年来，长沙大力开展非遗与旅游深度融合发展。非遗集市就是非遗与旅游融合发展的硕果。纷至沓来的市民游客，也带动了活动举办地西湖楼的消费增长，据统计，活动期间西湖楼进店消费人数同比增长28.29%，消费额同比增长18.43%。



非遗集市一隅。均为长沙晚报全媒体记者周树邑摄

相关新闻

非遗湘绣文化+少年成长 汤素兰长篇小说《绣虎少年》研讨会举行

长沙晚报6月18日讯（全媒体记者任波 通讯员向楚婧）6月17日，汤素兰长篇小说《绣虎少年》研讨会在北京中国现代文学馆举行。研讨会由中国作家协会儿童文学委员会、湖南出版投资控股集团、湖南省作家协会联合主办，湖南少年儿童出版社承办。

由湖南少年儿童出版社出版的《绣虎少年》是中国首部以国家级非物质文化遗产“湘绣”为书写题材的儿童小说。这是一个有关湘绣传承和少年救赎的故事，讲述了一位身患残疾的少年梓屹，在家人、朋友和老师的帮助下，通过湘绣找到人生意蕴，最终实现自我价值的故事。该书不仅描绘了湘绣的精湛技艺和独特魅力，更通过梓屹的成

长经历，传递出自尊自强、坚韧不拔的精神力量。

与会专家认为，《绣虎少年》是一部具有深刻意义的儿童文学作品。研讨会由中国作家协会儿童文学委员会、湖南出版投资控股集团、湖南省作家协会联合主办，湖南少年儿童出版社承办。该书不仅描绘了湘绣的精湛技艺和独特魅力，更通过梓屹的成长经历，传递出自尊自强、坚韧不拔的精神力量。与会专家认为，《绣虎少年》是一部具有深刻意义的儿童文学作品。研讨会由中国作家协会儿童文学委员会、湖南出版投资控股集团、湖南省作家协会联合主办，湖南少年儿童出版社承办。

责编/肖舞 美编/吴志立 校对/符卓婻

中国国家画院六人展长沙开幕

140余件新作探讨画院艺术家创作特征

长沙晚报6月18日讯（全媒体记者肖舞）6月18日下午，由中国国家画院、湖南省文学艺术界联合会共同主办，湖南美术馆承办，湖南省画院协办的“志道·游艺——中国国家画院六人展”在湖南美术馆开幕。

“志于道，据于德，依于仁，游于艺。”本次展览是继在湖北美术馆、天津美术馆、郑州美术馆、昆山艺术馆、吴冠中艺术馆展出之后的第六站巡展，共展出中国国家画院原院长卢禹舜、中国国家画院国画专业委员会副主任范扬、中国国家画院原副院长于文江、中国国家画院花鸟画所原副所长姚大伍、中国国家画院人物画所所长李晓桃、中国国家画院山水画所所长方向的140余件作品。展览从中国国家画院六位艺术家的最新创作出发，从个体艺术家的视角展开，在展示其艺术特色与个人风格的同时，尝

试探讨画院艺术家创作的群体特征，画院身份角色对于艺术家创作的影响，以及艺术家的创作对于引领社会风尚、推动时代审美所能起到的作用。

中国国家画院院长、中国美协副主席卢禹舜表示，作为国家级创作队伍，中国国家画院自进入新时代以来，努力出作品、出人才、出成果，发挥自身学术优势，引领中国当代美术的创作繁荣发展。并表示，在湖南举办此次展览，是希望通过这个契机，进一步促进国家画院与湖南文艺界，特别是美术界的交流互鉴，助力湖南美术事业的繁荣发展。

开幕式上还举行了作品捐赠仪式，六位参展艺术家向湖南美术馆捐赠六件艺术精品，永久收藏。展览展期为6月18日至7月5日，在湖南美术馆1、2、3展厅展出。



观展现场 长沙晚报全媒体记者 全朝晖摄